

Musiche
e testimonianze
per la Quaresima
2013

VE SP ER ALI

MMXIII

Domenica 3 marzo 2013

Chiesa di Sant'Antonio, Lugano, ore 17.00

**Messa "In illo tempore" e mottetti mariani
di Claudio Monteverdi (1567-1643) e di Giaches de Wert (1535-1596)**

Ensemble Odhecaton, direzione di Paolo Da Col

Testimonianza di Salvatore Natoli, filosofo

Domenica 10 marzo 2013

Chiesa di San Nicolao, Lugano Besso, ore 16.00

Omaggio a Marco Enrico Bossi (1861-1925)

Andrea Macinanti, organo

Ragazzi cantori di San Giovanni in Persiceto, direzione di Marco Arlotti

Testimonianza di Franco Gianoni, avvocato

Domenica 17 marzo 2013

Chiesa prepositurale di S. Stefano, Tesserete, ore 20.30

Musica e spiritualità in S. Ildegarda di Bingen (1098-1179)

Pamela Villoresi, Franco Graziosi

Ensemble AdiaSTEMA, direzione di Giovanni Conti

Drammaturgia e regia di Claudio Laiso

Venerdì 29 marzo 2013 (Venerdì Santo)

Chiesa collegiata dei SS. Pietro e Stefano, Bellinzona, ore 20.40

Messa da Requiem di Giuseppe Verdi (1813-1901)

Carmela Remigio, soprano; Anna Bonitatibus, mezzosoprano;

Ismael Jordi, tenore; Erwin Schrott, basso

Coro della Radiotelevisione svizzera

Orchestra della Svizzera italiana

Diego Fasolis, direttore

Bellinzona 



Associazione
Amici della Musica
in Cattedrale
Lugano
vesperali.ch

RSI **RETE
DUE**
Radiotelevisione
svizzera

lugano
Festival
musica

OSI
Orchestra
della Svizzera
italiana

L'AAMC e i Vespérali

Fondata nel 1983, l'Associazione Amici della Musica in Cattedrale conta un centinaio di soci ed ha per scopo di sostenere l'attività culturale in San Lorenzo. Dal 1984 organizza i Vespérali, un'occasione di cultura e di meditazione offerta nel tempo di Quaresima.

Ai Vespérali sono intervenuti tra gli altri i cardinali Georges Cottier, Vinko Pulijc e Gianfranco Ravasi, il vescovo Pier Giacomo Grampa, gli scrittori e poeti Andrej Siniavskij, David M. Turoldo, Mario Pomilio, Giovanni Giudici, Mario Luzi, Erri de Luca, Luigi Santucci, Giorgio Orelli, Giovanni Orelli, Ferruccio Parazzoli, Franco Loi, Carlo Sgorlon, Fulvio Tomizza, Irina Alberti, il medico Guido Riva, il cineasta Krzysztof Zanussi, gli architetti Rino Tami e Mario Botta, il teologo Pierangelo Sequeri, l'italianista Carlo Ossola, il cantautore Angelo Branduardi, i compositori Olivier Messiaen, Goffredo Petrassi, Joseph Gelineau, i critici e saggisti Giovanni Pozzi, Roberto Leydi, M. A. Macciocchi, Tullia Zevi, Sergio Zavoli, Iso Camartin, Vittorio Sermonti, il mimo Dimitri, il presidente della Croce Rossa internazionale Cornelio Sommaruga...

Sono state rappresentate opere di prosa ("Giobbe", di Karol Wojtyła), "prime" teatrali (I. A. Chiusano) e musicali (Semini, Grisoni, Giudici, Boschi, Glass, Giger, Solbiati, Vassena) nonché pagine della tradizione ortodossa russa (con il coro Lege Artis e il Coro da camera di San Pietroburgo) ed ebraica (Moni Ovadia). Tra gli esecutori: Solisti, Coro e Orchestra della RSI (diretti da Edwin Loehrer, Francis Travis, Marco Balderi, André Ducret, Diego Fasolis, Anna Jelmorini), il Coro Lege Artis e il Coro da camera di San Pietroburgo, Suor Marie Keyrouz dal Libano, il Monteverdi Ensemble di Vienna, la Nova Schola gregoriana, la Schola gregoriana monacensis, il Consortium vocale di Oslo, l'Ensemble More Antiquo, il complesso La Reverdie, la Cappella Artemisia di Bologna, l'Ensemble 415 di Chiara Banchini, l'Ensemble Vox Altera, il Coro da camera di Milano, l'Hilliard Ensemble di Londra, il Collegium vocale Nova Ars Cantandi, il Complesso Chiaroscuro di Nigel Rogers, i Barochisti, l'Ensemble Claudiana di Luca Pianca, il Gruppo Musica Insieme di Cremona, il Coro da camera di Soletta, il Singkreis der Engadiner Kantorei, il Team Chor di Jona, la Cappella Mauriziana di Milano, i Cantori di Perugia, I Sonatori della Gioiosa Marca di Treviso, i Crodaioi di Bepi De Marzi, il Coro di Santulussurgiu (Sardegna), il duo Andreani (canto) Salvetti (pianoforte), il pianista Antonio Ballista, gli organisti Paolo Crivellaro, Guy Bovet, Robert H. K. Michaels, Giancarlo Parodi, Almut Rössler, Livio Vanoni; la Compagnia di prosa della RSI (registi: Alberto Canetta, Fabio Calvi, Fabio Battistini, Claudio Laiso), gli attori Marisa Fabbri, Franca Nuti, Jean Bruno, Franco Graziosi, Antonio Zanoletti, Ugo Pagliai, Paola Gassman; il "gospel-singer" Walter Rhodes, The Brotherhood Gospel Singers di Mount Pleasant (South Carolina), la Big Band di Losanna diretta da Roby Seidel.

I Vespérali sono giunti, quest'anno, alla ventinovesima edizione.

organizzazione

Bellinzona



Associazione
Amici della Musica
in Cattedrale
Lugano

RSI RETE
DUE

Radiotelevisione
svizzera

lugano
Festival
MUSIC

OSI

Orchestra
della Svizzera
italiana

con il sostegno



Repubblica e Cantone Ticino
DECS



Fondazione
Pasquale Lucchini

MIGROS
percento culturale

Cooperativa Migros Ticino

Bellinzona
Turismo

AMB

Domenica 3 marzo 2013

Chiesa di Sant'Antonio, Lugano, ore 17.00

Messa "In illo tempore" e mottetti mariani di Claudio Monteverdi (1567-1643) e Giaches de Wert (1535-1596)

Ensemble Odhecaton, direzione di Paolo Da Col
Testimonianza di Salvatore Natoli, filosofo

Entrata libera

Domenica 10 marzo 2013

Chiesa di San Nicolao, Lugano Besso, ore 16.00

Omaggio a Marco Enrico Bossi organista e compositore (1861-1925)

Andrea Macinanti, organo - Ragazzi cantori di San Giovanni in Persiceto, direzione di Marco Arlotti - Testimonianza di Franco Gianoni, avvocato

Entrata libera

Domenica 17 marzo 2013

Chiesa prepositurale di S. Stefano, Tesserete, ore 20.30

Symphonia virginum Musica e spiritualità in S. Ildegarda di Bingen (1098-1179)

Pamela Villoresi, Franco Graziosi
Ensemble AdiaSTEMA, direzione di Giovanni Conti
Drammaturgia e regia di Claudio Laiso

Entrata libera

Venerdì 29 marzo 2013 (Venerdì Santo)

Chiesa collegiata dei SS. Pietro e Stefano, Bellinzona, ore 20.40

Messa da Requiem di Giuseppe Verdi (1813-1901)

Carmela Remigio, soprano; Anna Bonitatibus, mezzosoprano;
Ismael Jordi, tenore; Erwin Schrott, basso-baritono
Coro della Radiotelevisione svizzera
Orchestra della Svizzera italiana
Direzione di Diego Fasolis

Prenotazioni: Ente turistico Bellinzona e dintorni,
a partire dal 26 febbraio 2013.

28 marzo 2013, ore 20.00: prova generale, entrata gratuita,
max. 2 biglietti (prenotazione obbligatoria)

29 marzo 2013, ore 20.40: esecuzione trasmessa per radio
e per televisione (LA2).

Prezzo unico fr. 50.00 (prenotazione obbligatoria).

Organizzazione

Associazione Amici della Musica in Cattedrale
Borghetto 1, 6900 Lugano

Segreteria

Enrico Morresi, via Madonna della Salute 6, 6900 Massagno
T +41 91 966 00 73

Maruska Regazzoni, via Loco 23, 6963 Pregassona
T +41 79 620 98 62

vesperali.ch